

Best Practice Intimität für Produktionsfirmen

Kompaktguide

1

Drehbuch-Analyse (s. BIK-Checkliste):

- Körperliche Berührungen intimer oder sexueller Natur
- Simulierte sexuelle Handlungen
- Nacktheit, Teil-Nacktheit
- Sonstige sensible oder exponierende Inhalte intimer/sexueller Natur

5

Auf dem Papier:

- Gefährdungsbeurteilung für intime Szene anfertigen
- Nudity Rider pro Szene schreiben.
- Szeneninhalte vor Dreh an Cast und Crew kommunizieren
- Closed Set auf der Tagesdispo vermerken.

Casting:

- Detaillierte Infos zu intimen Inhalten mit dem Casting verschicken
- Darsteller vor dem Casting über Intimität/Nacktheit informieren
- Sind noch nicht alle Bücher geschrieben? Voraussichtliche Intimität der Figur kommunizieren
- Beim Casting: Keine intimen Handlungen oder Nacktheit

2

Proben:

- Ausreichend Zeit für Intim-Probene einplanen.
- Körperliche Handlungen choreografieren und schriftlich dokumentieren
- Bildauflösung der Szene erarbeiten und Shotliste und/oder Storyboard erstellen.

6

3

Maßnahmen zur Risikominimierung:

- Respekt-Training für Cast + Crew vor dem Dreh
- Code of Conduct verschicken mit Benennung von Berichtswegen und Ansprechpartnern in der Produktion
- Intim-Proben und Zusammenarbeit mit einer:m Intimacy Coordinator
- Ggfs. zusätzliche psychologische Fachbetreuung für Cast und Crew

7

Closed Set (s. Closed Set Protokoll):

- Crew-Briefing mit Infos zum Szeneninhalt und Closed Set-Regeln
- Zutritt und Abläufe nach Ansage durch 1st AD und Intimacy Coordinator
- Nur genehmigte Monitore sind angeschaltet. Keine Austrahlung.

Budget-Planung:

- Intimacy Coordinator
- Modesty Garments (Intimbedeckungen) und Barrieren; Bademäntel
- Ggfs. Spezialanfertigungen (künstl. Genitalien, Schamhaartoupets)
- Abdeckungen für Monitore (Closed Set); Sichtschutz/Easy-Ups (Außendreh)
- Heizstrahler, Wärmekleidung etc.

4

Postproduktion:

- Editor:in briefen bevor Material verschickt wird.
- Schnitt muss Nudity Rider der Schauspielenden einhalten.
- Beschränkter Zugriff auf Material
- Keine Verwendung intimer Inhalte in Trailern o.ä., ohne vorherige schriftliche Genehmigung der Schauspielenden.

8